

Παρασκευή 10 Ιουνίου 2022

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Διαγωνιστικό πρόγραμμα 7^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου *Πέρα από τα Σύνορα*

Συνολικά **30 ντοκιμαντέρ** θα παρουσιαστούν στο Διαγωνιστικό Πρόγραμμα του **7ου Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Καστελλορίζου Πέρα από τα Σύνορα**, που θα πραγματοποιηθεί από τις **21 έως τις 28 Αυγούστου 2022** στο ακριτικό νησί.

Για ακόμη μια χρονιά στο διαγωνιστικό πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιλαμβάνονται σπουδαία δείγματα της κινηματογραφικής τέχνης και αφήγησης, τα οποία πραγματεύονται γεγονότα, ζητήματα και πρόσωπα που έχουν επηρεάσει τις χώρες, τους λαούς και τους πολιτισμούς του κόσμου.

Στο πλαίσιο του διαγωνιστικού τμήματος, η Κριτική Επιτροπή θα απονέμει φέτος τα βραβεία: **Καλύτερου Ιστορικού Ντοκιμαντέρ**, **Καλύτερου Κοινωνικό-πολιτικού Ντοκιμαντέρ** και **Καλύτερου Μικρού Μήκους Ντοκιμαντέρ** - όλα με την ευγενική υποστήριξη της **Βουλής των Ελλήνων**, το βραβείο **Καλύτερου Ελληνικού Ντοκιμαντέρ** με την αρωγή του **Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου (ΕΚΚ)**, το **Ειδικό Βραβείο Μεσογειακής Φιλίας**, με την αρωγή του **Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων (ΕΚΟΜΕ)** καθώς και το **Ειδικό Βραβείο Οδυσσέας**, με την μέριμνα της **Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών**. Επίσης από φέτος θα συμπεριληφθούν το **Βραβείο της ΠΕΚΚ** και το **Βραβείο Phoenix/ZDF** (για την κατηγορία MICRO).

Τα ντοκιμαντέρ που έχουν προκριθεί για το Διαγωνιστικό Πρόγραμμα είναι :

Κατηγορία Μεγάλου Μήκους:

- 1) **Zero** // Kazuhiro Soda. Ιαπωνία, ΗΠΑ, 2020, 128'
- 2) **Reconstruction of the Occupation** // Jan Šikl, Τσεχία, Σλοβακία, 2021, 95'
- 3) **The Poet's Wife** // Helke Misselwitz, Γερμανία , Τουρκία, 2021,94'
- 4) **Meeting Point** // Roberto Baeza, Χιλή, 2022, 90'
- 5) **Village of Women** // Tamara Stepanyan, Αρμενία, Γαλλία, 2019, 83'
- 6) **Scrap** // Stacey Tenenbaum, Καναδά, 2019, 78'
- 7) **Χρόνης Μπότσογλου. «Ήμουν κι εγώ εκεί και με φίλεψαν ένα πιάτο με φακή...»**
// Φρέντυ Βιανέλλης, Ελλάδα, 2021, 77'
- 8) **The Other Half**/ Γιώργος Μουτάφης, Ελλάδα, 2022, 72'

Κατηγορία Μεσαίου Μήκους:

- 1) **Island of Hope**// Helle Toft Jensen, Δανία, 2021, 59'
- 2) **The Last Chapter of A.B. Yehoshua** // Yair Qedar, Ισραήλ, 2021, 58'
- 3) **Μέταλλου Μνήμη** // Δημήτρης Καλφάκης, Ελλάδα, 2020, 54'
- 4) **Limbo, the Forgotten Promise** // Antonio Rodrigo, Ισπανία, 2020, 51'
- 5) **Rainy Day, Dream Away** // Jens Nagels, Γερμανία, 2021, 40'
- 6) **The Storyless Land** // Mitra Roohimanesh, Ιράν, 2021, 35'

Κατηγορία Μικρού Μήκους:

- 1) **Liwan-A Story of Cultural Resistance**// Doris Hakim, Ισπανία, Ελλάδα, 2021, 29'
- 2) **The Ghosts of Varosha** // Ανζελίκ Κουρούνη, Σουηδία, 2022, 29'
- 3) **Castaways of Kerch** // Stefano Conca Bonizzoni, Ιταλία, 2020, 26'
- 4) **You Can't Automate Me** // Katarina Jazbec, Ολλανδία, Σλοβενία, 2021, 20'
- 5) **May 1st 2021** // Luis Cuenca Castro, Ισπανία, Κίνα, 2022, 20'
- 6) **My Mother's Voice** // Mourad Hamla, Αλγερία, 2021, 15'
- 7) **Catwoman vs. The White House** // Scott Calonico, ΗΠΑ, 2022, 12'
- 8) **Πνεύμα Γηγενές** // Βίκυ Μαρκολέφα, Ελλάδα, 2022, 12'

Κατηγορία μICRO :

- 1) **The Anonymous Shoal** // Branko Istvancic, Κροατία, 2020, 19'
- 2) **Μορφές & Μνήμες** // Μαρία Ψαρρού, Βασίλης Τσαπόπουλος, Ελλάδα, 2021, 15'
- 3) **Finding Palemahan** // Jillian Li, ΗΠΑ, 2021, 14'
- 4) **February 1st** // Mo Mo, Leila Macaire, Γαλλία, Μιανμάρ, 2021, 12'
- 5) **The Garden Florist** // Αναστάσιος Στάμνας, Ελλάδα, 2022, 9'
- 6) **iRony** // Radheya Jegatheva, Αυστραλία, 2018, 8'
- 7) **Σιδηροδρομικές Μνήμες** // Αιμιλία Μπουρίτη, Ελλάδα, 2021, 8'
- 8) **Tobacco Shop** // Dora Slakoper, Κροατία, 2021, 6'

Το Φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα της Α.Ε. της Προέδρου της Δημοκρατίας Κατερίνας Σακελλαροπούλου. Η διοργάνωση ανήκει στο Ελληνικό Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών (ΙΔΙΣΜΕ), σε συνεργασία με την Ecrans des Mondes (Παρίσι) και έχει την υποστήριξη ή/και χορηγία του Υπουργείου Εξωτερικών, του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Υπουργείου Εσωτερικών, της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών, της Βουλής των Ελλήνων, της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, του Δήμου Μεγίστης, της Πρεσβείας της Αυστραλίας στην Αθήνα, της Πρεσβείας των ΗΠΑ στην Αθήνα, της Πρεσβείας της Ισπανίας στην Αθήνα, του Τσεχικού Κέντρου Αθήνας, του Εθνικού Κέντρου



Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (ΕΚΟΜΕ), του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου και της ΕΡΤ.

Δείτε το **διαφημιστικό σποτ** του 6^{ου} «Πέρα από τα Σύνορα» 2021 στο <https://www.youtube.com/watch?v=hhNX8yzMs18> και ένα σύντομο φιλμ με στιγμιότυπα από την περσινή διοργάνωση στο <https://youtu.be/ZWDvx-7VMEE>

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.beyondborders.gr ή να επικοινωνήσετε με το Φεστιβάλ στη διεύθυνση info@beyondborders.gr



ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ
ΣΥΝΟΡΑ | ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
Κ Α Σ Τ Ε Λ Λ Ο Ρ Ι Ζ Ο

ΚΕΝΤΡΙΚΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΤΟ ΒΗΜΑ

ΤΑ ΝΕΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΑΘΗΝΑΪΚΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

CINEMANIAΞ

cityportal

skywalker

ΣΤΕΝΤΟΡΑΣ
stentoras.gr



star.GR



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ



ΑΙΓΑΙΟ

★ culture
now.gr

Ologramma
culture art events

ΟΖΟΝ

ΚΡΗΤΗ TV
neakriti_



Κουλτούρα σουσα
your portal guide for culture news...



98.4

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (ΙΔΙΣΜΕ)
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ»
Μπουμπουλίνας 1, 15351 Παλλήνη
Τ: 210 6669140 & 131 Φ: 210 6669131
e-mail: info@idisme.gr - e-mail: info@beyondborders.gr